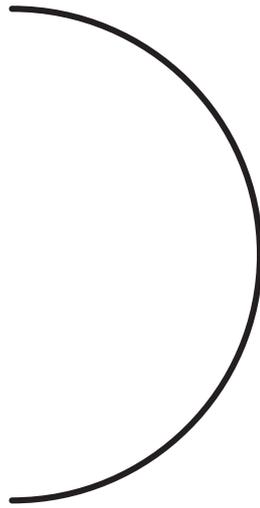


Tramo



Lobo-Velar

T



Exhibición La Casa Invita en Tramo Galería, 2024. Buenos Aires

Lobo-Velar

Bio

Lobo Velar de Irigoyen nace en 1978 en Buenos Aires, Argentina. En 1998 inicia su carrera como fotógrafo y creador de imágenes. Definió su estilo personal a través de una búsqueda continua de lenguajes estéticos a partir de la experimentación y la intervención de sus fotografías. Se destacó en el campo de la moda y la fotografía editorial donde continúa colaborando en diferentes proyectos. Su trabajo como artista disuelve las distinciones entre collage, fotografía y pintura.

De carácter autodidacta, Lobo Velar se formó como fotógrafo estudiando y trabajando con reconocidos fotógrafos nacionales e internacionales y como director de arte en la Asociación Argentina de Agencias de Publicidad. Realizó diferentes cursos, talleres y clínicas con Facundo de Zuviría, Marcos López, Gabriel Valansi, Laura Batkis, Remo Bianchedi, entre otros.

Actualmente vive y trabaja en la Boca, Buenos Aires y es representado por Tramo en Argentina y Galería Ipercubo en Milán.

Tramo

Lobo-Velar



T

Lobo-Velar



Los pájaros y la música V, 2022
Acrílico, esmalte sintético y papel sobre lienzo
100 x 220 cm

Lobo-Velar Statement

Pienso en mi trabajo como un intento lúdico y abstracto de explorar la intimidad de la vida cotidiana en un estado de disconformidad constante. Plantear y cuestionar problemas de comunicación y conflictos de interpretación. El deseo, las trampas de la memoria y el paso del tiempo. Utilizo recortes de mis fotos personales. Elijo usar las piezas que cuentan menos que la mayor parte de la historia. Dibujo y pinto con diferentes materiales que componen la escena, tratando de ser flexible con el contexto. Aceptando el error como gesto humano. Desacostumbrar la mirada dotando de energía el recuerdo y entablar así una conversación con un presente disconforme donde el vacío se transforma en contenido y el tiempo, más que en libertad, en una carga. Y quizás de esta manera redefinir los roles a favor de una búsqueda permanente que nos ayude a interactuar mejor entre nosotros mismos y la naturaleza, encontrando así una forma de felicidad.

T

Lobo-Velar



En el origen, 2022
Acrílico, esmalte sintético, papel y lápiz sobre mdf
90 x 65 cm cada uno (tríptico)

T

Lobo-Velar



Puntos de contacto entre lo secreto y lo sagrado (Pinball), 2023
Acrílico, lápiz y papel sobre MDF
Díptico | 110 x 90 cm c/u

T

Lobo-Velar



Pintura gris interminable, 2023
Acrílico, esmalte sintético, papel, fotografía y lápiz sobre lienzo
160 x 140 cm

T

Lobo-Velar



Le decía que ya era tiempo de empezar, 2023
Acrílico, esmalte sintético, lápiz, fotografía y papel sobre lienzo en bastidor
100 x 90 cm

T

Lobo-Velar



Los elementos del ritmo, 2020
Acrílico, esmalte sintético, papel y fotografía sobre lienzo
160 x 130 cm

T

Lobo-Velar



Esos mundos que llamamos individuos, 2023
Acrílico, papel, lápiz y fotografías sobre lienzo
100 x 130 cm

T

Lobo-Velar



Agazapados, 2021
Acrílico, papel, fotografía y lápiz sobre lienzo
100 x 130 cm

T

Lobo-Velar



Eclipse, 2022
Acrílico, esmalte sintético y papel sobre lienzo en bastidor
100 x 90 cm

T

Lobo-Velar



La verdad no necesita ser dicha para que se manifieste, 2021
Acrílico, esmalte sintético, papel, lápiz y fotografía sobre MDF
90 x 95 cm

T

Lobo-Velaz



Los pájaros y la música, 2022
Acrílico, óleo y papel sobre lienzo en bastidor

T

Lobo-Velar



Fin de semana extra large (3 pinturas en 1)
Acrílico, esmalte sintético, fotografía, papel y lápiz sobre MDF
100 x 130 cm

T

Lobo-Velar



Caminata nocturna, 2023
Acrílico, sintético, papel y fotografías sobre MDF
90 x 65 cm

Los terrores del vacío, 2023
Acrílico, esmalte sintético, lápiz, papel y
fotografías sobre MDF
90 x 65 cm

Trinchera, 2023
Acrílico, esmalte, lápiz, papel y fotografías
sobre MDF
90 x 65 cm

T

Lobo-Velar



Los alientos invisibles, 2023
Acrílico, papel y lápiz sobre MDF
65 x 90 cm

T

Lobo-Velar



Psicofísico, 2023
Acrílico, esmalte sintético y papel sobre MDF
90 x 65 cm

Mesa simple, 2023
Acrílico, esmalte sintético, lápiz, papel y fotografías sobre MDF
90 x 65 cm

T

Lobo-Velar



La cuenta, 2021
Acrílico, papel y fotografías sobre MDF
65 x 90 cm

Si acaso no tuviésemos muchas cosas, nos bastase con pocas (carta a Meneceo 130), 2022
Acrílico, esmalte sintético, papel y lápiz sobre MDF
65 x 90 cm

T

Lobo-Velar



El Master, 2020
Acrílico, esmalte, lápiz y papel sobre mdf
65 x 90 cm

La marcha, 2020
Acrílico, papel y lápiz sobre mdf
65 x 90 cm

T

Lobo-Velar



La felicidad reside en la praxis, 2021
Acrílico, esmalte sintético, papel, lápiz y fotografía sobre MDF
90 x 65 cm

Mesa para 3, 2022
Acrílico, esmalte sintético, papel y fotografía sobre MDF
90 x 65 cm

T

Lobo-Velar



Mesa con dislexia social #2, 2022
Acrílico, esmalte sintético, papel y lápiz sobre MDF
90 x 65 cm
U\$ 2.200

The red friend, 2021
Acrílico, esmalte sintético y papel sobre MDF
90 x 65 cm
U\$ 2.200

T

Lobo-Velar



La sabiduría de ningún modo participa de la fortuna, 2020
Acrílico, papel, lápiz y fotografía sobre MDF
65 x 90 cm

La culpa, 2021
Acrílico, esmalte sintético y papel sobre MDF
65 x 90 cm

T

Lobo-Velar



Tener un cuerpo es la gran amenaza para el espíritu, 2022
Acrílico, esmalte sintético, papel y lápiz sobre MDF
65 x 90 cm

Volviendo al tema... , 2021
Acrílico, esmalte sintético, papel, fotografía y lápiz sobre MDF
65 x 90 cm

T

Lobo-Velar



Herir con una disonancia el silencio cognitivo, 2020
Fotografía, cartón, acrílico, esmalte sintético y papel sobre MDF
65 x 60 cm

El camino, 2023
Acrílico, esmalte, lápiz y papel sobre mdf
65 x 90 cm

T

Lobo-Velar



La belleza de las imágenes está alojada en la parte posterior de las cosas. La de las ideas, adelante, 2022
Acrílico, esmalte sintético, lápiz, fotografía y papel sobre MDF
110 x 90 cm

T

Lobo-Velar



Siesta con música, 2022
Acrílico, esmalte sintético y papel sobre MDF
110 x 90 cm

T

Lobo-Velar



Imposible de prever, 2023
Acrílico, papel y lápiz sobre MDF
90 x 110 cm

T

Lobo-Velar



Los pájaros y la música II, 2022
Acrílico, esmalte sintético y papel sobre lienzo
100 x 220 cm

Julían-Prebisch

CV

Exposiciones individuales / Solo shows

- 2022 "En medio de un silencio impuesto", Galería Phuyu, Buenos Aires.
- 2021 "Open studio", Galería Beta Sur, Buenos Aires.
- 2019 "Un compás de espera", Galería Beta Sur, Buenos Aires.
- 2017 "Lo que sigue creciendo", Galería Regia.
- 2014 "Todos los cielos son nuestros", Galería Quimera, Buenos Aires.
- 2012 REA #6 "El año de la uva", Buenos Aires.
- 2011 "Bienvenidos", Fiebre Galería, Buenos Aires.
- 2010 REA #2 "Alto el fuego", Casa Tramando, Buenos Aires.
- 2010 "Sueño de verano", Hotel Four Seasons, Buenos Aires.
- 2007 "Chubasco", Galería Hermeth, Buenos Aires.

Exposiciones grupales y ferias / Group shows and art fairs

- 2023 "About Genres", Galería Ipercubo, Milán.
- 2022 "Tocata y fuga", Galería Piccadilly, Córdoba.
- 2022 Feria MAPA, Galería Popa, Buenos Aires.
- 2022 "Discovering", NAT Bio Art Gallery, Buenos Aires.
- 2019 Feria de arte FACA, Beta Sur, Buenos Aires.
- 2018 Feria de arte FACA, Beta Sur, Buenos Aires.
- 2018 Galería Praxis, Buenos Aires.
- 2016 Muestra colectiva, Palacio Raggio, Buenos Aires.
- 2015 Quimera del arte, Buenos Aires.
- 2014 Feria EGG0, Galería Quimera del Arte, Buenos Aires.
- 2013 Subasta Fundación Germinare.
- 2013 LIMA PHOTO, Galería Quimera del Arte.
- 2013 ArteBA, REA Gallery, Barrio Joven, Buenos Aires.
- 2012 ArteBA, REA Gallery, Barrio Joven, Buenos Aires.
- 2012 EMA, Subasta a beneficio, Galería MAMAN, Buenos Aires.
- 2012 "Mercado paralelo", Espacio Ecléctico, Feria de Libros de Autor, Buenos Aires.
- 2012 BA Photo, Galería Mobile, Buenos Aires.
- 2011 Nofound Photo Fair, REA Gallery, París.
- 2011 BA Photo, Rea Gallery, Buenos Aires.
- 2011 "El arte va en camión" (Site specific), REA One Day Gallery, ArteBA.
- 2009 "Destructivo Arte", Centro Cultural Borges, Buenos Aires.
- 2009 Galería Miaumiau, Buenos Aires.





Tramo

Mariela Mayorga
Directora

Av. Alvear 1580 PB
C1014 CABA
011 15-2368-6953
Buenos Aires - Argentina
tramo@tramogaleria.com
www.tramogaleria.com